

DECRETO Nº 3.169, DE 26 DE JUNHO DE 2023
DOE Nº 35.451, DE 27 DE JUNHO DE 2023

Oficializa o Hino da Secretaria de Estado de
Administração Penitenciária (SEAP).

O GOVERNADOR DO ESTADO DO PARÁ, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo art. 135, incisos III e VII, alínea “a”, da Constituição Estadual, e
Considerando que o Hino é um dos símbolos de uma instituição; e
Considerando a composição de autoria do compositor e maestro Vicente José Malheiros da Fonseca referente ao “Hino da Secretaria de Estado de Administração Penitenciária (SEAP)”, o qual referenda a missão de custódia e de reinserção social da pessoa privada de liberdade, por meio do trabalho e educação,

DECRETA:

Art. 1º Fica oficializado o Hino da Secretaria de Estado de Administração Penitenciária (SEAP), com letra e música de autoria do compositor e maestro Vicente José Malheiros da Fonseca.

Art. 2º O hino será executado nos eventos ou cerimônias oficiais e comemorativas do órgão.

Art. 3º A letra e as partituras musicais do hino da Secretaria de Estado de Administração Penitenciária (SEAP) constam dos Anexos deste Decreto.

Art. 4º Este Decreto entra em vigor na data de sua publicação.

PALÁCIO DO GOVERNO, 26 de junho de 2023.

HELDER BARBALHO
Governador do Estado

HINO DA SEAP-PA

*(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)
Orquestra*



Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca
(Belém-PA, 02 de junho de 2023)

Instrumental: Flautim, 2 Flautas, 2 Clarinetes, Sax-Alto, Sax-Tenor, Sax-Barítono, 2 Trompetes, 3 Trompas, 2 Trombones, Eufônio, Tuba, Glockenspiel e Percussão (Pratos, Caixa e Bombo)

HINO DA SEAP-PA

(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária - Pará)

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca (Belém-PA, 02 de junho de 2023).

I

Viva a SEAP!
Sua missão relevante
Se harmoniza
Com a integração social.
Vamos cantar neste hino

Revelação de louvor
Pelos direitos humanos,
Sempre um gesto de amor!

Refrão

Viva a SEAP,
Nossa Casa tão querida! Somos agentes que constroem cidadania, A educação e a
saúde São nossas metas Para o bem desta nação, Pelo trabalho e com arte Que se
espraíam do coração.

II

Viva a SEAP!
O teu papel é tão nobre:
Ressocializa
Para educar bem melhor.
Todos merecem respeito,
Suas famílias também;
Nosso serviço nos honra
Sempre em busca do bem.

Refrão

Viva a SEAP,
Nossa Casa tão querida!
Somos agentes que constroem cidadania,
A educação e a saúde
São nossas metas
Para o bem desta nação,
Pelo trabalho e com arte
Que se espraíam do coração.

(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca

Belém-PA, 02 de junho de 2023

Introdução

1ª Flauta Dó

mf

The first system of the musical score for 'The Little Boat' is written on a single staff in treble clef. The key signature has three sharps (F#, C#, G#), indicating D major. The tempo is marked 'Allegretto' and the time signature is 3/4. The melody consists of a series of eighth notes: D4 (quarter rest), E4 (quarter rest), F#4 (quarter rest), G#4 (quarter rest), A4 (quarter rest), B4 (quarter rest), C#5 (quarter rest), and D5 (quarter rest). There are two slurs under the first four notes and the next four notes. A box containing the number '20' is placed above the staff. The system ends with a double bar line.

Measures 31 and 32 of the musical score. Measure 31 contains a half note G4, a half note F#4, and a half note E4. Measure 32 contains a half note D4, a half note C4, and a half note B3. The piece concludes with a double bar line and the marking 'D.C.' (Da Capo).

The first system of the musical score is written on a single staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Allegretto' and the dynamics are 'ff' (fortissimo). The music consists of a series of eighth notes, mostly beamed in groups of four. There are three measures of four beamed eighth notes, followed by a measure with a single eighth note, then another measure of four beamed eighth notes, and finally a measure with a single eighth note. A box containing the number '36' is placed above the staff at the end of the system.

HINO DA SEAP-PA

(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Orquestra

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca
Belém-PA, 02 de junho de 2023

♩ = 106 Introdução

1ª Trompa Fá *ff*

Canto *mf*

4

8

12

16

20

24

28

32 *D.C.*

36

(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Orchestra

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca

Belém-PA, 02 de junho de 2023

1º Trombone Dó

Introdução

$\text{♩} = 106$

ff

Canto

15

20

24

28

32

36

ff

D.C.

Orquesta

1-306

Introdução

1^o Clarinete Sib

Canto

mf

4

8

12

16

20

24

28

32

D.C.

36

(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca

Belém-PA, 02 de junho de 2023

Introdução

1ª Trompete Sib

Canto

ff

mf

f

D.C.

ff

HINO DA SEAP-PA

(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Orquestra

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca
Belém-PA, 02 de junho de 2023

♩ = 106

Introdução



Canto



HINO DA SEAP-PA

(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Orquestra

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca
Belém-PA, 02 de junho de 2023

$\text{♩} = 106$ Introdução

2º Clarinete Sib

ff

Canto

mf

4

8

12

16

20

24

28

32

D.C.

36

ff

HINO DA SEAP-PA

(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Orquestra

*Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca
Belém-PA, 02 de junho de 2023*

♩ = 106 **Introdução**

2ª Trompa Fa *ff*

Canto *mf*

4

8

12

16

20

24

28

32 *D.C.*

36 *ff*

HINO DA SEAP-PA

(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Orquestra

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca
Belém-PA, 02 de junho de 2023

Introdução

$\text{♩} = 106$

1º Trombone Dó

ff

Canto

15

20

24

28

32

D.C.

36

ff

ff

f

D.C.

ff

HIÑO DA SEAP-PA

(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Orquestra

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca
Belem-PA, 02 de junho de 2023

♩ = 106

Introdução

2ª Trompete Sib

ff

Canto

mp

4

12

16

20

24

28

32

D.C.

36

HI NO DA SEAP-PA

(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Orquestra

*Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca
Belém-PA, 02 de junho de 2023*

♩ = 106 **Introdução**
TUTTI

Bombo *ff*

Canto *mf*

ff

D.C.

TUTTI *ff*

HINO DA SEAP-PA

(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Orquestra

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca
Belém-PA, 01 de junho de 2023

$\text{♩} = 106$ Introdução

3ª Trompa F#

ff

4

Canto

mf

8

12

16

20

24

28

32

D.C.

36

HINO DA SEAP-PA

(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Orquestra

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca
Belém-PA, 02 de junho de 2023

$\text{♩} = 106$ Introdução



Canto



HINO DA SEAP-PA (Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Canto e Piano

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca
Belém-PA, 02 de Junho de 2023

♩ = 108 Introdução

Canto

Canto

1. Vi - va a SE - A - P. So - a mos - são re - le - van - te
2. Vi - va a SE - A - P. O - ta - pa - pel é são no - bre

Se - lar - mo - ri - ta Con - tin - ta - gra - ção so - ci - al
Re - so - cia - li - ta pa - re - du - zar bem me - lhor

Va - mos can - tar nos - ta - zi - no Re - ve - la - ção de lou - vor;
To - dos me - re - cam nos - pel - to, fu - se - ra - mí - lãe bem - hãe;

Pe - los di - ní - los bu - ma - nos Sem - pre um ges - to da a - mor! Vi - va a SE -
Nos - so ser - vi - ço nos hon - ra Sem - pre em bus - ca do bem.

A - P. Nos - sa Cu - sa são que - ri - dal Re - mos a -

gen - tes que cres - tam ci - da - da - ni - a A - da - sa -

ção e a sa - ú - de São nos - sas

Canto

me - los pa - ra o bem ilu - ta - ra - ção

Fe - li - ci - ta - tu - do, ois a - te Que se es -

pra - sem do co - ra - ção.

D.C.

HI NO DA SEAP-PA

(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Orquestra

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca

Belém-PA, 03 de junho de 2023

♩ = 106

Introdução

Eufônio Sib *ff*

Canto *mf*

4

8

12

16

20

24

28

32

36

ff

D.C.

HINO DA SEAP-PA
(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Orquestra

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca

Belém-PA, 02 de junho de 2023

$\text{♩} = 106$ Introdução

Eufônio Dó *ff*

Canto *mf*

f

D.C.

ff

HINO DA SEAP-PA

(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Orquestra

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca

Belém-PA, 02 de junho de 2023

♩ = 106 Introdução

Flautim Dó

ff

Canto

mf *tr* *a* *tr*

a *ff*

ff

D.C.

HI NO DA SEAP-PA

(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Orquestra

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca
Belém-PA, 02 de junho de 2023

Introdução

$\text{♩} = 106$

Glockenspiel *ff*

Canto

15 20 24 28 32 D.C.

ff

The musical score is written for Glockenspiel and Canto. The Glockenspiel part begins with an introduction marked 'ff' (fortissimo) and a tempo of 106 beats per minute. The Canto part starts at measure 15, marked 'f' (forte). The score includes measures 15, 20, 24, 28, 32, and 36, ending with a double bar line. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The Glockenspiel part features a series of eighth and sixteenth notes with accents, while the Canto part consists of a single melodic line.

Canto e Piano

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca

Belém-PA, 02 de junho de 2023

♩ = 106

Canto

Piano

Introdução

ff

Canto

mf

1. Vi - va_a SE-A - P! Su - a mis-são re - le - van - te

2. Vi - va_a SE-A - P! O teu pa-pel é tão no - bre:

Se - har - mo-ni - za Com_a_m-te - gra-ção so - ci - al,

Res - so - cia-li - za pa - ra_e - du-car bem me - lhor.

Va-mos can-tar nes-te hi - no Re - ve - la-ção de lou - vor,

To-dos me - re - cem res - pei - to, Su - as fa - mí-lias tam - bém,

Canto

Pe - los di - reí - tos lu - ma - nos, Sem - pre um ges - to de a - mor! Vi - va a SE -
 Nos - so ser - vi - ço nos hon - ra Sem - pre em bus - ca do bem.

Piano

A - P, Nos - sa Ca - sa tão que - ri - da! So - mos a -

gen - tes que cons - troem ci - da - da - ni - a A_e - du - ca -

ção e a sa - ti - de São nos - sas

Canto

me - tas pa - ra o bem des - ta na - ção,

Piano

Pe - lo tra - ba - lho e com ar - te Que se es -

pra - iam do co - ra - ção.

D.C.

ff

s

(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca

400

Introdução

2

Canto

Flautino D4

1ª Flauta D4

2ª Flauta D4

1ª Clarinete Sb

2ª Clarinete Sb

Sax-Alto Mb

Sax-Tenor Sb

Sax-Baritone Mb

1ª Trompete Sb

2ª Trompete Sb

Trompas Fa (1, 2 e 3)

1ª Trombone D4

2ª Trombone D4

Eufônio D4

Tuba D4

Glockenspiel

Percussão (Prato, Caixa, Bombo)

Flautim Dó

1ª Flauta Dó

2ª Flauta Dó

1ª Clarinete Sib

2ª Clarinete Sib

Sax-Alto Mib

Sax-Tenor Sib

Sax-Barítono Mib

1ª Trompete Sib

2ª Trompete Sib

Trompas Fá
(1, 2 e 3)

1ª Trombone Dó

2ª Trombone Dó

Eufônio Dó

Tuba Dó

Glockenspiel

Percussão
(Pratos,
Caxa,
Bombo)

Flautim D4

1ª Flauta D4

2ª Flauta D4

1ª Clarinete S4

2ª Clarinete S4

Sax-Alto M4

Sax-Tenor S4

Sax-Baritone M4

1ª Trompete S4

2ª Trompete S4

Trompas F4
(1, 2 e 3)

1ª Trombone D4

2ª Trombone D4

Eufônio D4

Tuba D4

Glockenspiel

Percussão
(Pratos,
Caixa,
Bombo)

Flautin D4

1ª Flauta D4

2ª Flauta D4

1ª Clarinete Sb

2ª Clarinete Sb

Sax-Alto Mb

Sax-Tenor Sb

Sax-Barítono Mb

1ª Trompete Sb

2ª Trompete Sb

Trompas Fa
(1, 2 e 3)

1ª Trombone D4

2ª Trombone D4

Eufônio D4

Tuba D4

Glockenspiel

Percussão
(Pratos,
Caixa,
Bombo)

Flautin Dó

1ª Flauta Dó

2ª Flauta Dó

1ª Clarinete Sib

2ª Clarinete Sib

Sax-Alto Mib

Sax-Tenor Sib

Sax-Barítono Mib

1ª Trompete Sib

2ª Trompete Sib

Trompas Fa
(1, 2 e 3)

1ª Trombone Dó

2ª Trombone Dó

Eufônio Dó

Taba Dó

Glockenspiel

Percussão
(Pratos,
Caixa,
Bombo)

Flautin Dó

1ª Flauta Dó

2ª Flauta Dó

1ª Clarinete Sib

2ª Clarinete Sib

Sax-Alto Mib

Sax-Tenor Sib

1ª Barítono Mib

1ª Trompete Sib

2ª Trompete Sib

Trompas Fa
(1, 2 e 3)

1ª Trombone Dó

2ª Trombone Dó

Eufônio Dó

Tuba Dó

Glockenspiel

Percussão
(Pratos,
Caixa,
Bombo)

D.C.

Flautin D4

1ª Flauta D4

2ª Flauta D4

1ª Clarinete Sib

2ª Clarinete Sib

Sax-Alto Mib

Sax-Tenor Sib

Sax-Baritone Mib

1ª Trompete Sib

2ª Trompete Sib

Trompas F4 (1, 2 e 3)

1ª Trombone D4

2ª Trombone D4

Eufonia D4

Tuba D4

Glockenspiel

Percussão (Pratos, Caixa, Bombo)

Tutti

HINO DA SEAP-PA

(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Orquestra

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca
Belém-PA, 02 de junho de 2023

Introdução

♩ = 106

Percussão
(Pratos,
Caixa,
Bombo)

ff **TUTTI**

Canto

mf

8

12

16

20

24

28

32

D.C.

36

ff **TUTTI**

HINO DA SEAP-PA

(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Canto e Piano

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca
Belém-PA, 02 de junho de 2023

♩ = 106 **Introdução**

Piano

ff

Canto

mf

4

8

12

16

20

3

3

Piano

f

First system of piano music, measures 1-4. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The time signature is 4/4. The music features a strong dynamic *f* (forte). The right hand plays a series of chords, with the first measure containing a triplet of eighth notes. The left hand plays a steady eighth-note accompaniment, also featuring a triplet in the first measure. Accents are placed on the eighth notes in both hands.

Second system of piano music, measures 5-8. The musical notation continues with the same patterns as the first system. Measure 8 is marked with a box containing the number 24, indicating a specific measure or rehearsal mark.

Third system of piano music, measures 9-12. The musical notation continues with the same patterns as the first system. Measure 12 is marked with a box containing the number 24, indicating a specific measure or rehearsal mark.

Fourth system of piano music, measures 13-16. The musical notation continues with the same patterns as the first system. Measure 16 is marked with a box containing the number 24, indicating a specific measure or rehearsal mark.

Fifth system of piano music, measures 17-20. The musical notation continues with the same patterns as the first system. Measure 20 is marked with a box containing the number 24, indicating a specific measure or rehearsal mark.

Piano

ff

D.C.

HINO DA SEAP-PA (Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Orquestra

*Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca
Belém-PA, 02 de junho de 2023*

Introdução

$\text{♩} = 106$

Prato: **C**

ff TUTII

Canto

16

12

D.C.

ff TUTII

30

HINO DA SEAP-PA

(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Orquestra

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca
Belem-PA, 02 de junho de 2023

♩ = 108 **Introdução**

Sax-Alto Mib

ff

Canto

mf

4

8

12

16

20

24

28

32 *D.C.*

36

HI NO DA SEAP-PA

(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Orquestra

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca
Belém-PA, 02 de junho de 2023

♩ = 106 Introdução

Sax-Barítono Mib

Canto

mf

4

8

12

16

20

24

28

32

36

D.C.

HI NO DA SEAP-PA

(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Orquestra

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca
Belém-PA, 02 de junho de 2023

Introdução

Sax-Tenor Sib $\text{♩} = 106$ *ff*

Canto *mf*

f *D.C.*

The musical score is written for Sax-Tenor Sib and Canto. It begins with an introduction marked 'Introdução' and a tempo of 106 beats per minute. The Sax-Tenor part starts with a forte (ff) dynamic, while the Canto part starts with a mezzo-forte (mf) dynamic. The score includes various musical notations such as triplets, dynamics (ff, mf, f), and repeat signs. The Canto part is marked with a 'D.C.' (Da Capo) instruction. The score is divided into measures, with measure numbers 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32, and 36 indicated.

HINO DA SEAP-PA

(Secretaria de Estado de Administração Penitenciária-Pará)

Orquestra

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca
Belém-PA, 02 de junho de 2023

♩ = 106 Introdução

Tuba Dó

ff

Canto

mf

4

8

12

16

20

24

28

32

36

ff

D.C.

Oranestra

Letra e música: Vicente José Malheiros da Fonseca
Belém-PA, 02 de junho de 2023

♩ = 120G

Introdução

Tuba Sib

ff

Canto

mf

12

16

20

24

28

D.C.

31

